

ÓRATERV

A pedagógus neve	Bókáné Zemancsek Edit
Az iskola neve	Székesfehérvári Munkácsy Mihály Általános Iskola
Osztály	1.b
Dátum	2021. január 26.
Időkeret	45 perc
Műveltségi terület	ember és társadalom
Tantárgy	etika
Az óra témája	mese feldolgozása drámapedagógiai módszerekkel
Szitakötő folyóirat lapszáma	52. szám
Kapcsolódó cikkek	Kovács Zoltán Tibor: Boszorkányos piknik (40.old.)
Domináns didaktikai feladat	csoportkohézió kialakítása
Az óra típusa	új ismereteket feldolgozó gyakorlatközpontú óra

Fejlesztési célok

Készségek, képességek	nem nyelvi kommunikációs képességek, auditív érzékelés és észlelés, auditív figyelem, kreativitás, önkifejezés, gondolkodási képességek, beszéd-és beszédértés képességek
Attitűdök, viselkedésbeli jellemzők	kapcsolatteremtési, beleérző és kooperációs képességek, szociális észlelés és alkalmazkodás, fegyelmezettség, egymás segítése, a közösség erejének megismerése, együttműködés

Módszerek

Hagyományos módszerek	tanítói mesemondás, mesehallgatás, tanítói közlés, bemutatás, szakaszos meseolvasás, szemléltetés, beszélgetés, játék, mimetizálás-dramatizálás
-----------------------	---

Eszközök

Hagyományos eszközök	Tanári: Sitakötő folyóirat, boszorkánykalap Tanulói: babzsák
Hálózati eszközök	Tanári: internetkapcsolat (YouTube), hangszóró

Munkaformák	együttes osztálymunka, önálló munka, kooperatív munka
Tantárgyi kapcsolatok	magyar nyelv és irodalom, ének-zene, néptánc
Felhasznált irodalom	Gabnai Katalin: Drámajátékok, 2015. Kaposi László: Játékkönyv, 2013. Göbölös Gábor: 60+1 játék, amit szerettek, 2019. Forrai Katalin: Ének az óvodában, 1991.

Időkeret (perc)	Az óra menete	Nevelési-oktatási stratégia			Megjegyzés
		Módszerek	Tanulói munkaformák	Eszközök	
1	I. BEVEZETÉS A gyermekek köszöntése, zenés hangulatteremtés, ráhangolódás <i>„Köszöntök Mindenkit! Üljünk le egy nagy körbe úgy, hogy mindenki jól lásson! KEZDŐDJÖN A VARÁZSLAT!”</i>	tanítói közlés		internetkapcsolat hangszóró	Edvard Grieg: Peer Gynt – Morning Mood c. műve szól halkan https://www.youtube.com/watch?v=-rh8gMvzPw0
1	II. FŐ RÉSZ Feladat megjelölése <i>„Mesét mondok nektek, aminek egy-egy részét közösen megelevenítjük.”</i>	tanítói közlés		boszorkánykalap	
2	1. meserészlet és játéka • Meserészlet felolvasása <i>„Á, á, á, a régi kristálygömböm (...) mutasd, milyen volt a múltam!”</i>	tanítói bemutatás szakaszos mese- olvasás mesehallgatás	együttes osztály- munka	Szitakötő folyóirat boszorkánykalap	
2	• Játék Ácsorogjunk, bácsorogjunk...	tanítói közlés játék	együttes osztály- munka		1.sz. melléklet
2	• Beszélgetés <i>„Mit gondoltok, ha minket látott a boszorkány a gömbben, milyen múlt juthatott eszébe?”</i>	beszélgetés			A beszélgetés, az irányított kérdések segítségével a barátság, a szeretet érzéseinek kidomborítása.

Időkeret (perc)	Az óra menete	Nevelési-oktatási stratégia			Megjegyzés
		Módszerek	Tanulói munkaformák	Eszközök	
2	2. meserészlet és játéka Meserészlet felolvasása <i>„A kristálygömbben felsejlett (...) mutasd, milyen lesz a jövő!”</i>	tanítói bemutatás szakaszos mese- olvasás mesehallgatás	együttes osztály- munka	Szitakötő folyóirat boszorkánykalap	
5	Játék Törökök, görögök <i>„Két csapatra osztalak titeket, törökökre és görögökre. Amelyik csapat nevét kimondom, annak meg kell hajolnia a másik előtt. Aki téveszt, nem hajol meg, vagy rosszkor hajol meg, kiesik, leül.”</i>	magyarázat játék	csoport munka		
2	Beszélgetés <i>„Mit gondoltok, hogyan látja a jövőt a boszorkány?”</i>	beszélgetés			A beszélgetés, az irányított kérdések segítségével a vita, a magány érzéseinek kidomborítása.
2	3. meserészlet és játéka Meserészlet felolvasása <i>„A kristálygömb ezúttal (...) nem voltak vacsoravendégeim...- dünnyögte magában...”</i>	tanítói bemutatás szakaszos mese- olvasás mesehallgatás	együttes osztály- munka	Szitakötő folyóirat boszorkánykalap	

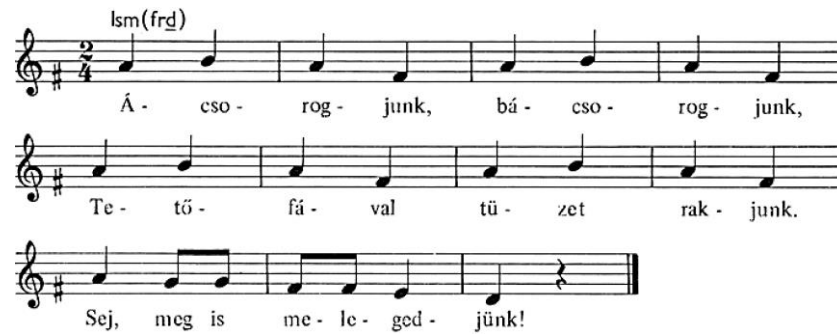
Időkeret (perc)	Az óra menete	Nevelési-oktatási stratégia			Megjegyzés
		Módszerek	Tanulói munkaformák	Eszközök	
2	Játék Kis Kati főzi a kását... „Főzzünk egy jó kását a vendégeknek!”	tanítói közlés mimetizálás	páros munka		2.sz. melléklet énekes játék utánzómozdulatokkal
2	4. meserészlet és játéka Meserészlet felolvasása „<i>majd fogta a varázsseprűjét (...)</i> nagy rétre tartanak”	tanítói bemutatás szakaszos mese- olvasás mesehallgatás	együttes osztály- munka	Szitakötő folyóirat boszorkánykalap	
4	Játék Bújj, bújj itt megyek... „Induljunk mi is a rétre! Ti lesztek az első kapu, ezen át érkezünk meg mi is és, mindenki kaputartóvá válik.”	magyarázat	kooperatív munka		3.sz. melléklet
2	5. meserészlet és játéka Meserészlet felolvasása „<i>A boszorkány gyorsan hazarepült (...) ESŐTÁNC</i>”	tanítói bemutatás szakaszos mese- olvasás mesehallgatás	együttes osztály- munka	Szitakötő folyóirat boszorkánykalap	
2	Játék Ess eső ess... „Járvunk esőtáncot!”	tanítói közlés	önálló munka		4.sz. melléklet játékos mozgással kísért ének

Időkeret (perc)	Az óra menete	Nevelési-oktatási stratégia			Megjegyzés
		Módszerek	Tanulói munkaformák	Eszközök	
2	6. meserészlet és játéka Meserészlet felolvasása „<i>Á, á, á igen (...) ZIVATAR</i>”	tanítói bemutatás szakaszos mese- olvasás mesehallgatás	együttes osztály- munka	Szitakötő folyóirat boszorkánykalap	
2	Játék Esik az eső..... „<i>Varázsoljunk zivatart!</i>”	tanítói közlés	önálló munka		5.sz. melléklet játékos mozgással kísért mondóka
2	7. meserészlet és játéka Meserészlet felolvasása „<i>Kis töprengés (...) indultak a házához.</i>”	tanítói bemutatás szakaszos mese- olvasás mesehallgatás	együttes osztály- munka	Szitakötő folyóirat boszorkánykalap	
4	Játék Ki lesz a vezető? „<i>Mindenki szerteszét futott, de a végén együtt érkeznek a házhoz, mint mi a következő játékban!</i>”	mozgalmas, élénkítő jellegű játék magyarázat			<u>Játékleírás:</u> Rajt jelre mindenki szembe fordul a hozzá legközelebb állóval és kő-papír-olló játékkal eldöntik, ki lesz a vezető. Aki veszít, beáll a másik háta mögé és az elől álló vezető nevét mondogatva keresnek egy másik párost. Ott a két vezető megint eljátsza a kő-papír-ollót, amelyik páros veszít, beáll a győztes mögé, így már négyen harsogják az elől álló nevét. A játék addig tart, míg az egész osztály be nem áll egy ember mögé.

Időkeret (perc)	Az óra menete	Nevelési-oktatási stratégia			Megjegyzés
		Módszerek	Tanulói munkaformák	Eszközök	
1	8. meserészlet Meserészlet felolvasása <i>„Kis idő múlva (...) bárhová mentek.”</i>	tanítói bemutatás szakaszos mese- olvasás mesehallgatás	együttes osztály- munka	Szitakötő folyóirat boszorkánykalap	
2	III. BEFEJEZŐ RÉSZ Levezető játék Tüzet viszek..... <i>„Üljetek le körben törökülésbe! Mutassuk meg, hogy az osztá- lyunkra jellemző melegség ho- gyan tud végigáramolni. Ado- gassuk egymás kezébe a tüzet jelképező piros babzsákot!”</i>		kooperatív munka	babzsák	6.sz. melléklet
1	IV. ÉRTÉKELÉS Az óra értékelése osztály és egyéni szinten, visszacsatolva az óra neve- lési és oktatási feladatára.	tanítói közlés			

Mellékletek

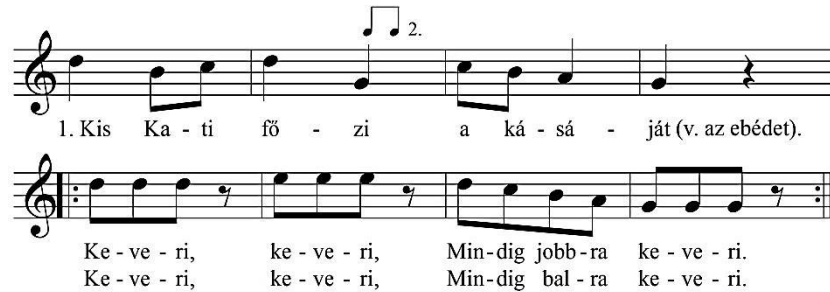
1.sz. melléklet



Forrás: Mézeskalács c. gyermekeknek szóló folyóirat, 5. old.

http://www.jopajtas.com/article_userfiles/files_4127/mezeskalacs_2017_februar_internetes.pdf

2.sz. melléklet



Aztán a kis Kati táncra perdül.

Ide lép, oda lép,

Aztán perdül egyet még.

Ide lép, oda lép.

Aztán perdül egyet még.

Forrás

<https://csemadok.sk/files/2017/01/791.jpg>

3.sz. melléklet



Forrás

<https://gorongyosut.files.wordpress.com/2015/12/bujjbujj.jpg>

4.sz. melléklet



Forrás

<https://gorongyosut.files.wordpress.com/2016/02/ess-esc591-ess.jpg>

5.sz. melléklet

Esik az eső. (ujjmozgással karok le a fül mellől az asztalra)

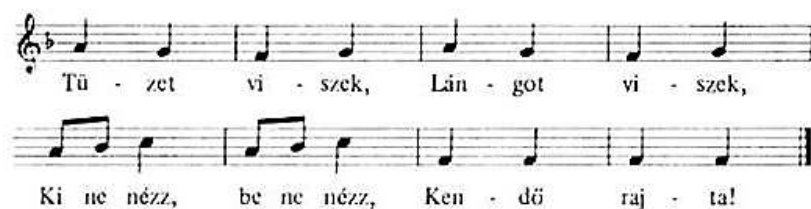
Kopog a jég. (kezek ökölben, kopogás az asztalon)

Dörög az ég. (tenyér váltva üt)

Lecsap a villám. (két tenyér egyszerre üt)

Kisütött a napocska. (karmozgással félkör rajzolása a levegőben)

6.sz. melléklet



https://regi.tankonyvtar.hu/hu/tartalom/tamop425/2011_0001_550_a_magyar_dal_konyve/ch02.html