

## DINOSZAURUSZOK

(Rajz és technika órára ajánlott projekt óravázlat 2. osztály)

**Előzetes gyűjtőmunka:** Dinoszaurusz figurák gyűjtése-a gyerekek behozzák az iskolába. Ezeken a figurákon lehet megvizsgálni a dinoszauruszok testrészeit, testarányait.

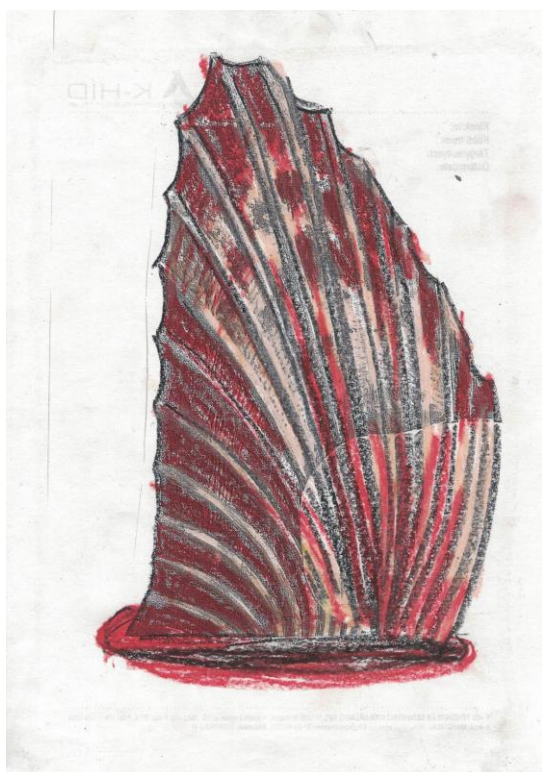
### 1. Hangulati előkészítés

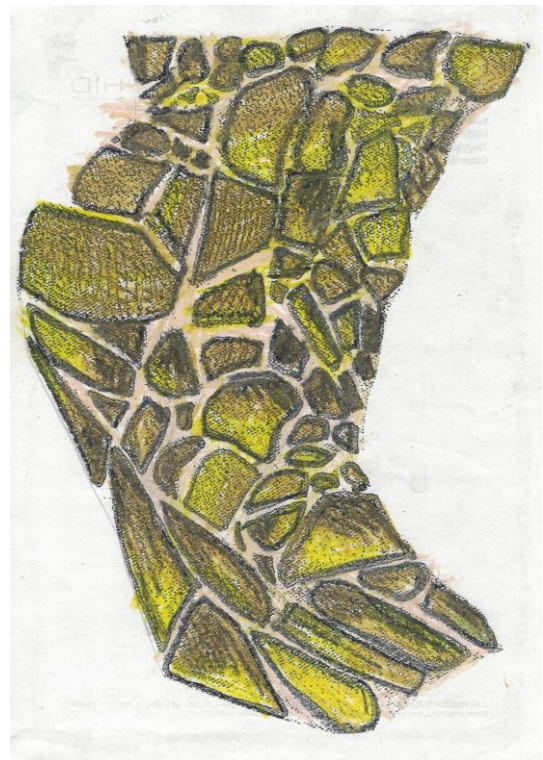
A mai órán egy különleges vonatra szállunk, a neve: idővonat. Képes az időben visszafelé haladni, ezért régi korokba is ellátogathatunk. Ehhez azonban át kell haladnunk az időalagúton.

Helyezkedjetek el kényelmesen, csukjátok be a szemeteket, indul az utazás. Egy villanás és már ott is vagyunk. Gyertek, szálljunk ki! Micsoda buja növényzet, mennyi furcsa hang!

Nézzétek, ott mintha mozogna valami a bokorban! Vegyük elő a távcsövet és nézzük, ki bújik ott!

**DÍNÓ BÚJÓCSKA:** A képek a dinoszaurusz valamelyik testrészének részletét ábrázolják, amiről fel kell ismerni az állatot.







Mit láttok a képeken?

Milyen állatok részei lehetnek ezek?

Milyen korba látogattunk vissza?

## **2. A Szitakötő 34. számában található cikkek elolvasása**

**Victor András: Pirinyó sárkányok**

**Szili István: Az óriásfog**

( A gyerekek ismereteinek feltérképezése erről a korról.)

## **3. Önálló alkotások elkészítése**

L. Ritók Nóra: Alkotni jó! 2.(Pedellus tankönyvkiadó) 18-19. oldal

**DINOSZAURUSZOK** (Különböző dinoszauruszok elkészítése gyurmából)

Tananyag: Karakteres mintázás. Az alátámasztás jelentősége a mintázásnál.



Az elkészült alkotásokból terepasztalon közösen összeállítjuk a dinoszaurusz parkot.

Projekt részeként a következő órákon is lehet ezzel a témával foglalkozni.

L. Ritók Nóra: Alkotni jó! 2. (Pedellus tankönyvkiadó) 20-21. oldal

### **A DÍNÓK ÉS KÖRNYEZETÜK**

(Rajzok készítése vízfesték, filctoll vagy pasztellkréta használatával.)

Tananyag. Kisebb-nagyobb formák a térben. A takarás szerepe.

L. Ritók Nóra: Alkotni jó! 2. (Pedellus tankönyvkiadó) 22-23. oldal

### **EMLÉKPLAKETT A DÍNÓ-PARK LÁTOGATÓINAK**

Tananyag: Dombormú készítése, sík és térformák, felületi gazdagság

A projekt óráinak lezárásaként kiállítás rendezése a gyerekek alkotásaiból a Szitakötő 34. számának felhasználásával.